

## Technisches Merkblatt

# Valpaint Rococo Travertino

Dekorative  
Gestaltungstechnik für  
innen und außen



### Werkstoffart

Valpaint Rococo Travertino ist eine hochwertige, mineralische Grund-Spachtelmasse für innen und außen.

### Verwendungszweck

Valpaint Rococo Travertino ist ein Grundspachtel der zusammen mit dem Überzugsmaterial Valpaint Finix 80 für die Herstellung verschiedener Natursteinoptiken verwendet werden kann.

Geeignete Untergründe sind ebene, schwach saugfähige Flächen, die mit dem Valpaint Primer 1200 vorbeschichtet sind.

### Zubehör / Werkzeuge



Valpaint Finix 80



PV 105



PV 106



Venezianer Kelle PV 43



Schwamm

### Bindemittelbasis

Mineralische Kalkbasis

### Dichte

ca. 1,7 g/ml

### Gebindegröße

4 Liter und 12 Liter Gebinde

## Technisches Merkblatt

# Valpaint Rococo Travertino

**Dekorative  
Gestaltungstechnik für  
innen und außen**

<b>Farbton</b>	Natursteinoptik
<b>Abtönungen</b>	Das Überzugsmaterial Valpaint Finix 80 kann nach der Rococo Travertino Farbtonkarte über das VALCLONE MIX-System abgetönt werden.
<b>Bitte beachten:</b>	Die Farbtöne können vom Katalog um 20 - 30% abweichen. Wir empfehlen im Vorfeld eine Musterfläche zur Farbtonabstimmung anzulegen. Der Farbtonindruck hängt auch von der Art und Weise des Auftrags ab. Deshalb empfehlen wir den Auftrag auf zusammenhängenden bzw. im gleichen Sichtfeld liegenden Flächen von einer Person in der gleichen Art und Weise auszuführen. Das BFS-Merkblatt Nr. 25 ist zu beachten.
<b>Lagerung</b>	Kühl, jedoch frostfrei lagern. Angebrochene Gebinde gut verschließen und bald verbrauchen. Ungeöffnet und ungetönt mindestens 12 Monate haltbar.
<b>Verbrauch Rococo Travertino</b>	Je nach Struktur und Saugfähigkeit des Untergrundes bzw. je nach Auftragsverfahren ca. 1250 ml/m <sup>2</sup> (1 l entspricht ca. 0,8 m <sup>2</sup> ) pro Auftrag. Objektbedingte Abweichungen sind durch eine Probebeschichtung zu ermitteln.
<b>Verbrauch Grundsicht Finix 80</b>	Je nach Auftragsverfahren ca. 65-70 ml/m <sup>2</sup> .
<b>Verbrauch Deckschicht Finix 80</b>	Je nach Auftragsverfahren ca. 25-30 ml/m <sup>2</sup> .
<b>Produkt – Code Farben und Lacke</b>	BSW 60
<b>Gefahrenkennzeichnung</b>	Ätzend
<b>Besondere Hinweise</b>	Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Bei Berührung mit der Haut gründlich mit Wasser abspülen. Bei Berührung mit den Augen gründlich mit Wasser ausspülen und einen Arzt konsultieren. Vor Gebrauch die Hinweise in dem Technischen Merkblatt beachten. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen. Alle nicht zu beschichtenden Anstrichflächen sorgfältig abdecken. Materialspritzer auf allen Arten von Oberflächen noch im nassen Zustand mit Wasser abwaschen. Weitere Hinweise siehe EG-Sicherheitsdatenblatt.
<b>Entsorgung</b>	Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste bei einer autorisierten Sammelstelle für Altfarben/Altlacke abgeben. Eingetrocknete

## Technisches Merkblatt

# Valpaint Rococo Travertino

**Dekorative  
Gestaltungstechnik für  
innen und außen**

Materialreste können als ausgehärtete Farben bzw. als Hausmüll entsorgt werden. AVV-Abfallschlüssel Nr. 080112.

### Verarbeitungsrichtlinien

**Untergrundvorbereitung:** Die Untergrundbeschaffenheit wird im Absatz „Geeignete Untergründe und deren Vorbereitung“ beschrieben.

### Mögliche Vorbeschichtungen:

**Hinweis:** Bei größeren Unebenheiten bzw. größeren Untergrundstrukturen die Flächen vorher mit dem Diesco Akkordspachtel im Innenbereich, für den Außenbereich mit Diessner Klebe- und Armierungsmörtel KAM oder Valpaint Klondike Rasante R7 ausgleichen. Das Technische Merkblatt beachten. Bei nicht mineralischen Flächen vorab die Beratung durch einen Diessner Mitarbeiter anfordern.

**Vorbeschichtung.** Ebene Untergründe: Valpaint Primer 1200 gleichmäßig auftragen.

**Werkzeuge:** Edelstahl - Venezianer PV 43, SPRUZZINO PV 106, SPAZZOLA PV 105, L, Schwamm,

**Auftragsweisen:** Valpaint Rococo Travertino horizontal vollflächig mit der Venezianer PV 43 auftragen und mit dem SPAZZOLA PV 105 horizontal strukturieren (nicht durchgehend strukturieren, einzelne schmale Streife versetzt bearbeiten). Die Fläche anziehen lassen (ca. 30 min), dann mit der Sprühflasche SPRUZZINO PV 106 die komplette Fläche vornässen und mit der Venezianer Kelle PV 43 glätten, sodass die Unebenheiten der Strukturierung abgeglättet werden aber noch Vertiefungen (Löcher/Lunker) sichtbar bleiben.

Dann nach ca. 3-6 Stunden und mit einem geeigneten Werkzeug wie z.B. einem Kreuzschraubenzieher Blocksteine (je nach gewünschte Größe) mit leichtem Druck reinritzen, sodass eine leichte Vertiefung (Fuge) entsteht.

Nach einer Trocknungszeit von ca. 24 Stunden die Grundbeschichtung Valpaint Finix 80 mit von rechts nach links mit einem Schwamm auftragen

Nach einer Trocknungszeit von ca. 4 Stunden Valpaint Finix 80 (40-50 % mit Wasser verdünnt) eingetönt nach der Rococo Travertino Farbtonkarte mit einem Schwamm auftragen. Anschließend wird die nassstehende Fläche mit

## Technisches Merkblatt

# Valpaint Rococo Travertino

**Dekorative  
Gestaltungstechnik für  
innen und außen**

einem feuchten Schwamm und unterschiedlichen Druck bearbeitet. So entsteht der gewünschte Natursteineffekt.

**Hinweis:** Je nach Auftragsart und Materialmenge können Abweichungen zu den in der Valpaint Rococo Travertino Farbtonkarte dargestellten Farbtönen auftreten.

**Reinigung der Werkzeuge:** Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

**Verarbeitungstemperatur-Untergrenze** Nicht unter +10°C und über +25°C Luft-, Objekt- und Trocknungstemperatur verarbeiten. Nicht auf aufgeheizte Untergründe aufarbeiten.

**Trockenzeit** Bei + 23°C und 50% rel. Luftfeuchtigkeit nach ca. 24 Stunden durchgetrocknet. Bei niedrigeren Temperaturen bzw. bei höherer Luftfeuchtigkeit verlängert sich die Trocknungszeit.

**Bitte beachten:** Um Ansätze bei größeren Flächen zu vermeiden, ist ein zügiges Beschichten nass in nass erforderlich. Nicht bei zu hoher Temperatur verarbeiten. Im Innenbereich, wenn möglich die Raumheizung einen Tag vor Verarbeitung reduzieren. Dekorative Techniken ergeben je nach Farbton, Farbtonintensität, Untergrund und Auftragsverfahren unterschiedliche Wirkungsweisen, ggf. vor Ausführung Muster anfertigen. Nicht auf Flächen mit direkter Brauch-Wasserbelastung (Duschen, Badbereiche) auftragen. Nur Material gleicher Chargen (Anfertigungsnummer siehe Gebinde) an einer zusammenhängende Fläche verwenden, unterschiedliche Chargen vorher von Hand vorsichtig mischen.

Der Beschichtungsfilm ist widerstandsfähig gegen eine normale Wand-Oberflächenbeanspruchung. Eine Beanspruchung durch Stoß oder Kratzern kann die Oberfläche partiell verändern (Schreibeffekt). Eine Reinigung der Oberfläche kann mit einem milden Reinigungsmittel und einem weichen Schwamm unter leichtem Druck kurzzeitig erfolgen. Stärkerer Druck kann zur Ablösung der Finix 80 Beschichtung führen.

### Geeignete Untergründe und deren Vorbereitung:

Die Untergründe müssen tragfähig, fest, eben, vollständig trocken sowie frei von Verschmutzungen, Ausblühungen, Verfärbungen, Pilzbefall, Sinterschichten, Mehlkornschichten und trennenden Substanzen sein. Vorhandene Altbeschichtungen müssen auf Eignung, Haft- und Tragfähigkeit geprüft werden. Bitte VOB, Teil C, DIN 18363, Abs. 3 und die jeweiligen BFS-Merkblätter beachten. Bei Reinigungsarbeiten sind die gesetzlichen

## Technisches Merkblatt

# Valpaint Rococo Travertino

**Dekorative  
Gestaltungstechnik für  
innen und außen**

Vorschriften zu beachten. Es wird empfohlen, vor Beginn der Arbeiten Musterflächen anzulegen und damit die Haftung und das Oberflächenbild zu prüfen.

### **Hinweis**

*Die Angaben in dieser Technischen Information sind nach bestem Wissen zusammengestellt und entsprechen dem neuesten Stand unserer Anwendungstechnik. Sie können jedoch nur unverbindlich beraten, da die geeignete Arbeitsweise im Einzelfall vom Zustand des Anstrichobjektes abhängig ist und meist nur am Objekt selbst entschieden werden kann. Bauseits bedingte Sonderfälle sind zu beachten. Rechtsverbindlichkeiten können aus vorstehenden Angaben nicht abgeleitet werden.*

*Wegen der unterschiedlichen Untergrundmaterialien und der außerhalb unseres Einflussbereichs liegenden Arbeitsbedingungen empfehlen wir in jedem Fall ausreichende Eigenversuche, um die Eignung unserer Produkte für die beabsichtigten Verfahren und Verarbeitungszwecke sicherzustellen.*

*Wir übernehmen keine Verantwortung für eventuelle Unterschiede zwischen den einzelnen Chargen oder im Falle der Unlesbarkeit der Etiketten. Sollten Chargen unterschiedlich oder die Chargennummer nicht erkennbar sein, ist es zur Vermeidung von Farbunterschieden notwendig, das gesamte Material vor Beginn des Farbauftrags in einem großen Behälter zu vermischen.*

Vertrieb in Deutschland und Österreich exklusiv durch die Diessner GmbH & Co. KG, Postfach 470352 in 12347 Berlin.

Technische Beratung in Deutschland und Österreich: Tel.: 030 / 60 00 02 60, [www.diessner-farben.de](http://www.diessner-farben.de), [info@diessner-farben.de](mailto:info@diessner-farben.de)

*Mit Veröffentlichung dieses Technischen Merkblattes verlieren alle vorherigen Ausgaben ihre Gültigkeit.*