

VALPAINT Sabulador

Dekorative
Gestaltungstechnik für
innen



Werkstoffart

Hochwertige, dekorative Gestaltungstechnik auf wässriger Acrylatbasis für innen. Mit VALPAINT SABULADOR können dekorative Sandreflex-Gestaltungstechniken hergestellt werden. VALPAINT SABULADOR ist diffusionsfähig.

Verwendungszweck

VALPAINT SABULADOR eignet sich für exclusive, moderne und stilvolle Wand- und Deckengestaltungen mit einem rauen Sandlasureffekt. VALPAINT SABULADOR kann lasierend, unifarbend und in gold und silber dargestellt werden. Geeignete Untergründe sind ebene, schwach saugfähige Flächen, die mit dem VALPAINT PRIMER 400 vorbeschichtet sind.

Notwendige Werkzeuge: Valpaint Flachpinsel PV 76



PV 76

Glanzgrad

Seidenmatt-seidenglänzend, in gold und silber mit metallischem Glanz

Gebindegröße

1,0 Liter, 2,5 Liter und 5,0 Liter Gebinde

Technisches Merkblatt

VALPAINT Sabulador

**Dekorative
Gestaltungstechnik für
innen**

Technische Daten

Bindemittelbasis

Kunststoffdispersion nach DIN 55945

Dichte

ca. 1,3 g/ml bei 20°C

Farbton

Perlmutter-Variationen Farbtöne: 600 Perlmutter gelb, 601 Perlmutter champagne, 602 Perlmutter rot, 603 Perlmutter grün, 604 Perlmutter, 605 Perlmutter blau

Gold-Farbtöne: 607 perlmutter goldgelb, 608 gelbgold, 609 gold

Silber-Farbtöne: 606 perlmutter silber, 612 silber

Bronze-Farbton: 610 bronze

Rotbronze-Farbton: 611 rotgold

614

Die Farbtöne sind im Produktkatalog Valpaint Sabulador zu sehen. Zudem stehen zwei Tönbasen zur Verfügung, die über den VALPAINT VALCLONE Mixomaten getönt werden können:

Tönbase transparent (Valpaint Sabulador) für unifarbene Farbtöne siehe Katalogseiten 9-18.

Tönbase Farbton Gold 608 (Valpaint Sabulador Farbton 608) für metallic Farbtöne, siehe Katalogseite 6.

Abtönungen

Nach VALPAINT SABULADOR Farbtonkarte in 102 Farbtönen über das VALCLONE MIX-System tönbar.

Für die Farbtöne der Katalogseiten 9-12 die transparente SABULADOR-Base verwenden.

Für die Farbtöne auf der Seite 8 den Farbton SABULADOR Col 608 verwenden.

Bitte beachten:

Die Farbtöne können vom Katalog um 20-30% abweichen. Wir empfehlen im Vorfeld eine Musterfläche zur Farbtonabstimmung anzulegen. Der Farbtonindruck hängt auch von der Art und Weise des Auftrags ab. Deshalb empfehlen wir den Auftrag auf zusammenhängenden bzw. im gleichen Sichtfeld

Technisches Merkblatt

VALPAINT Sabulador

**Dekorative
Gestaltungstechnik für
innen**

liegenden Flächen von einer Person in der gleichen Art und Weise. Das BFS-Merkblatt Nr. 25 ist zu beachten.

Lagerung	Kühl, jedoch frostfrei lagern. Angebrochene Gebinde gut verschließen und bald verbrauchen. Ungeöffnet und ungetönt mindestens 24 Monate haltbar.
Verbrauch	Je nach Struktur und Saugfähigkeit des Untergrundes bzw. je nach Auftragsverfahren ca. 80-100 ml/m ² bzw. 10-12 m ² /Liter pro Auftrag. Objektbedingte Abweichungen sind durch eine Probebeschichtung zu ermitteln.
Produkt – Code Farben und Lacke	M-DF-01
Gefahrenkennzeichnung	Entfällt
Besondere Hinweise	Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Bei Berührung mit der Haut gründlich mit Wasser abspülen. Bei Berührung mit den Augen gründlich mit Wasser ausspülen und einen Arzt konsultieren. Vor Gebrauch die Hinweise in der Technischen Information beachten. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen. Alle nicht zu beschichtenden Anstrichflächen sorgfältig abdecken. Materialspritzer auf allen Arten von Oberflächen noch im nassen Zustand mit Wasser abwaschen. Weitere Hinweise siehe EG-Sicherheitsdatenblatt.
Entsorgung	Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste bei einer autorisierten Sammelstelle für Altfarben/Altlacke abgeben. Eintrocknete Materialreste können als ausgehärtete Farben bzw. als Hausmüll entsorgt werden. AVV-Abfallschlüssel Nr. 080112.
Verarbeitungsrichtlinien	
Untergrundvorbereitung:	Die Untergrundbeschaffenheit wird im Absatz „Geeignete Untergründe und deren Vorbereitung“ beschrieben.
Vorbeschichtungen:	VALPAINT Primer 400 je nach Untergrundkontrast 1-2x deckend auftragen. Der Primer wird im Farbton weiß geliefert. Die Farbtöne in der VALPAINT SABULADOR Farbtonkarte sind auf diesen Primerfarbton abgestimmt.
Deckbeschichtung:	Valpaint Sabulador

Technisches Merkblatt

VALPAINT Sabulador

**Dekorative
Gestaltungstechnik für
innen**

Auftragsweisen:

Sanddünen-Effekt/ Effetto DUNE DI SABBIA: VALPAINT SABULADOR mit dem Flachpinsel PV 76 in unregelmäßigen Bewegungen in allen Richtungen vollflächig auftragen. Dabei sollte sich der Sandeffekt unregelmäßig ablagern.

Das noch feuchte Material nach ca. 5-10 Minuten mit dem trockenen Flachpinsel PV 76 in unregelmäßigen Bewegungen vertreiben. Dabei sollen die Pinselstreifen des Materialauftrages verschlichtet und der Sandeffekt als unregelmäßige Sanddüne angelagert werden.

Grand-Canyon-Effekt: VALPAINT SABULADOR mit dem Flachpinsel PV 76 in diagonalen oder vertikalen Bewegungen vollflächig auftragen. Dabei sollte sich der Sandeffekt unregelmäßig ablagern.

Das noch feuchte Material nach ca. 5-10 Minuten mit dem trockenen Flachpinsel PV 76 in diagonalen bzw. vertikalen Bewegungen vertreiben. Dabei sollen die Pinselstreifen des Materialauftrages verschlichtet und der Sandeffekt als unregelmäßige Sanddüne angelagert werden.

Hinweis:

Je nach Auftragsart und Materialauftrag können Abweichungen zu den in der VALPAINT SABULADOR Farbtonkarte dargestellten Farbtönen auftreten.

Diese Verarbeitungshinweise können je nach Wunsch variiert bzw. durch den Auftrag mit anderen Werkzeugen kombiniert werden. VALPAINT SABULADOR eignet sich besonders für eine individuelle Umsetzung. Wir empfehlen, im Vorfeld eigene Musterflächen anzulegen und somit das Erscheinungsbild zu überprüfen.

Verarbeitungsabfolge in Bildern:

Beispiel Grand-Canyon-Effekt



Weitere Verarbeitungstechniken in Bilderabfolge: Siehe Katalog Valpaint Sabulador

Hinweis:

Je nach Auftragsweise und Materialauftrag können Abweichungen zu den in der VALPAINT SABULADOR Farbtonkarte dargestellten Farbtönen auftreten.

Reinigung der Werkzeuge:

Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

Technisches Merkblatt

VALPAINT Sabulador

**Dekorative
Gestaltungstechnik für
innen**

Verarbeitungstemperatur- Untergrenze

Nicht unter +5°C und über +30°C Luft-, Objekt- und Trocknungstemperatur verarbeiten. Nicht auf aufgeheizte Untergründe aufarbeiten.

Trockenzeit

Bei + 23°C und 50% rel. Luftfeuchtigkeit nach ca. 3 Stunden oberflächentrocken, nach ca. 24 Stunden durchgetrocknet, nach 3 Tagen belastbar und nach 18 Tagen reinigungsfähig (siehe auch „Bitte beachten“). Bei niedrigeren Temperaturen bzw. bei höherer Luftfeuchtigkeit verlängert sich die Trocknungszeit.

Bitte beachten:

Um Ansätze bei größeren Flächen zu vermeiden, ist ein zügiges Beschichten nass in nass erforderlich. Nicht bei zu hoher Zimmertemperatur verarbeiten, wenn möglich die Raumheizung einen Tag vor Verarbeitung reduzieren. Lasurtechniken ergeben je nach Farbton, Farbtonintensität, Untergrund und Auftragsverfahren unterschiedliche Wirkungsweisen, ggf. vor Ausführung Muster anfertigen. Nicht in Räumen mit hoher Luftfeuchtigkeit bzw. auf Flächen mit direkter Wasser-belastung auftragen. Nur Material gleicher Chargen (Anfertigungsnummer siehe Gebinde) an einer zusammenhängende Fläche verwenden, unterschiedliche Chargen vorher von Hand vorsichtig mischen.

Der richtige Zeitpunkt zum Vertreiben/Verschlichten ist abhängig von der Raumtemperatur und dem Saugvermögen des Untergrundes. Wir empfehlen im Vorfeld Musterflächen anzulegen.

Der Beschichtungsfilm ist widerstandsfähig gegen eine normale Wand-Oberflächenbeanspruchung. Eine Beanspruchung durch Stoß oder Kratzern kann die Oberfläche partiell verändern (Schreibeffekt). Eine Reinigung der Oberfläche kann mit einem milden Reinigungsmittel und einem weichen Schwamm bzw. vorsichtig mit einer weichen Bürste unter leichtem Druck kurzzeitig erfolgen. Eine stärkere Feuchtigkeitseinwirkung auf dem getrockneten Anstrich vermeiden. Für eine stärkere Beanspruchung der Oberfläche empfehlen wir die Ausführung einer transparenten Deckbeschichtung z.B. mit atelier diessner kontrast pur (transparenter Kontrastlack ohne Chips).

Geeignete Untergründe und deren Vorbereitung:

Die Untergründe müssen tragfähig, fest, eben, vollständig trocken sowie frei von Verschmutzungen, Ausblühungen, Verfärbungen, Pilzbefall, Sinterschichten, Mehlkornschichten und trennenden Substanzen sein. Vorhandene Altbeschichtungen müssen auf Eignung, Haft- und Tragfähigkeit geprüft werden. Bitte VOB, Teil C, DIN 18363, Abs. 3 und die jeweiligen BFS-Merkblätter beachten. Bei Reinigungsarbeiten sind die gesetzlichen

Technisches Merkblatt

VALPAINT Sabulador

**Dekorative
Gestaltungstechnik für
innen**

Vorschriften zu beachten. Es wird empfohlen, vor Beginn der Arbeiten Musterflächen anzulegen und damit die Haftung und das Oberflächenbild zu prüfen.

Untergrundunebenheiten mit Diesco Akkordspachtel ausgleichen. Nicht saugende, dichte Untergründe anschleifen, säubern und mit Diesco Aqua- Isolier- und Haftgrund grundieren. Saugfähige Untergründe mit atelier diessner dekggrund egalisieren.

Hinweis

Die Angaben in dieser Technischen Information sind nach bestem Wissen zusammengestellt und entsprechen dem neuesten Stand unserer Anwendungstechnik. Sie können jedoch nur unverbindlich beraten, da die geeignete Arbeitsweise im Einzelfall vom Zustand des Anstrichobjektes abhängig ist und meist nur am Objekt selbst entschieden werden kann. Bauseits bedingte Sonderfälle sind zu beachten. Rechtsverbindlichkeiten können aus vorstehenden Angaben nicht abgeleitet werden.

Wegen der unterschiedlichen Untergrundmaterialien und der außerhalb unseres Einflussbereichs liegenden Arbeitsbedingungen empfehlen wir in jedem Fall ausreichende Eigenversuche, um die Eignung unserer Produkte für die beabsichtigten Verfahren und Verarbeitungszwecke sicherzustellen.

Wir übernehmen keine Verantwortung für eventuelle Unterschiede zwischen den einzelnen Chargen oder im Falle der Unlesbarkeit der Etiketten. Sollten Chargen unterschiedlich oder die Chargennummer nicht erkennbar sein, ist es zur Vermeidung von Farbunterschieden notwendig, das gesamte Material vor Beginn des Farbauftrags in einem großen Behälter zu vermischen.

Vertrieb in Deutschland und Österreich exklusiv durch die Diessner GmbH & Co. KG, Postfach 470352 in 12312 Berlin.

Technische Beratung in Deutschland und Österreich: Tel.: 030 / 60 00 02 60, www.diessner-farben.de, info@diessner-farben.de

Mit Veröffentlichung dieses Technischen Merkblattes verlieren alle vorherigen Ausgaben ihre Gültigkeit.