

## atelier diessner villa lasur inside

Lasur für innen



### Dekorative Lasur für innen

- Dekorative, matte Lasurbeschichtung
- Lange Offenzeit
- Gut diffusionsfähig
- Gute Haftfestigkeit
- Einfach in der Verarbeitung
- Umweltschonend, wasserverdünnbar
- Geruchsarm

### Verwendungszweck

villa lasur eignet sich für dekorative und kreative Lasurtechniken im mediterranen Stil auf glatten oder gleichmäßig strukturierten Flächen im Innenbereich.

### Technische Daten

<b>Bindemittelbasis</b>	Kunststoffdispersion nach DIN 55947
<b>Glanzgrad</b>	Matt
<b>Dichte</b>	ca. 1,2 g/ml
<b>Farbton</b>	Grundmaterial milchig- transparent, ansonsten Farbeindruck je nach Abtönung.
<b>Abtönungen</b>	Über Diessner MIX tönbar. Die gelieferten Farbtöne sind vor der Verarbeitung auf Farbtongenauigkeit zu überprüfen, BFS-Merkblatt 25 beachten. Wir empfehlen im Vorfeld eine Musterfläche zur Farbtonbestimmung anzulegen.
<b>Gebindegröße</b>	1 Liter, 2,5 Liter und 5 Liter Gebinde
<b>Lagerung</b>	Kühl, jedoch frostfrei lagern. Angebrochene Gebinde gut verschließen und bald verbrauchen.
<b>Verbrauch</b>	Je nach Ausführung bzw. je nach Auftragsverfahren ca. 80-120 ml/m <sup>2</sup> bzw. 8-12 m <sup>2</sup> /Liter pro Auftrag. Objektbedingte Abweichungen sind durch eine Probebeschichtung zu ermitteln.
<b>Produkt - Code Farben und Lacke</b>	M-DF-01

## atelier diessner villa lasur inside

Lasur für innen

<b>VOC-Gehalt</b>	Klasse I Typ wb, VOC Grenzwert ab 2010=200 g/l, max. VOC-Wert <10 g/l
<b>Gefahrenkennzeichnung</b>	Entfällt
<b>Deklaration der Inhaltsstoffe</b>	Kunststoffdispersion, Füllstoffe, Wasser, Filmbildhilfsstoffe, Additive, Konservierungsmittel. Beratung für Isothiazolinonallergiker unter der Telefonnummer +49 (0)30 60 00 02 49.
<b>Besondere Hinweise</b>	Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Bei Berührung mit den Augen gründlich mit Wasser ausspülen. Vor Gebrauch die Hinweise in der Technischen Information beachten. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder ins Erdreich gelangen lassen. Technisches Merkblatt und EG-Sicherheitsdatenblatt beachten (auf Anfrage bzw. unter: <a href="http://www.diessner-farben.de">www.diessner-farben.de</a> erhältlich).
<b>Entsorgung</b>	Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Flüssige Materialreste bei einer autorisierten Sammelstelle für Altfarben/Altlacke abgeben. Eintrocknete Materialreste können als ausgehärtete Farben oder als Hausmüll entsorgt werden (AVV-Abfallschlüssel-Nr. 080112).
<b>Beschichtungsaufbau</b>	Das Material gut aufrühren. Je nach Verarbeitung und gewünschter Oberfläche kann das Material bis max. 30% mit Wasser verdünnt werden. Vor der Verarbeitung empfiehlt es sich eine Probefläche zur Farbtonkontrolle anzulegen.
<b>Grundanstrich</b>	Nichtsaugende, dichte Untergründe anschleifen, säubern und mit Diessner Streich- und Haftgrund WP grundieren. Poröse, sandende und saugende Untergründe mit Diessner Tiefgrund grundieren.
<b>Zwischenanstrich</b>	Diessner Streich- und Haftgrund WP Diessner Universal Streichputz Diessner Streichputz grob
<b>Verarbeitung</b>	atelier diessner villa lasur inside mit einer handelsüblichen Farbbürste im Kreuzgang auftragen und Bürstenschläge als Effekt stehen lassen oder wenn gewünscht, die noch feuchte Lasur mit einem trockenen Vertreiber (z.B. breiter Flachpinsel mit weichen Borsten bzw. weicher Tapezierwischer) verschlichten und somit die Bürstenschläge ausgleichen. Je nach gewünschtem Farbeindruck die Lasurtechnik 1-3x ausführen. Die Lasuraufträge können im selben Farbton oder in einer harmonischen Farbtonkombination erfolgen. Möglich ist auch die Verarbeitung mit Schwämmen (z.B. Naturschwämme) in Stupftechnik, mit Tüchern als Wisch- bzw. Wickeltechnik oder mit Effekttrollen.

## atelier diessner villa lasur inside

Lasur für innen

<b>Hinweis</b>	Lasurtechniken ergeben je nach Farbton, Farbtonintensität, Untergrund und Auftragsverfahren unterschiedliche Wirkungsweisen, ggf. vor Ausführung Muster anfertigen.
<b>Polieren</b>	Nach Trocknung mit einem rostfreien Spachtel oder, mit Glasgewebeabschnitten, oder per Poliermaschine mit Lammfellaufsatz auf gewünschten Glanz polieren.
<b>Werkzeuge</b>	Mit Pinsel, Streichbürste, Schwämmen und Tüchern verarbeitbar.
<b>Verarbeitungstemperatur- untergrenze</b>	+ 5°C Untergrund- und Umgebungstemperatur.
<b>Trockenzeit</b>	Bei + 23°C und 50% rel. Luftfeuchtigkeit nach ca. 8 Stunden oberflächentrocken, nach ca. 10 Stunden überarbeitbar, nach ca. 24 Stunden durchgetrocknet. Bei niedrigeren Temperaturen bzw. bei höherer Luftfeuchtigkeit verlängert sich die Trockenzeit.
<b>Reinigung der Werkzeuge/ Airlessgeräte</b>	Werkzeuge/ Geräte sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

### Untergrundvorbereitung

Die Untergründe müssen fest, eben, trocken sowie frei von Verschmutzungen, Ausblühungen, Verfärbungen, Pilzbefall, Sinterschichten, Mehlkornschichten und trennenden Substanzen sein. Vorhandene Altbeschichtungen müssen auf Eignung sowie Haft- und Tragfähigkeit geprüft werden. Saugfähige Flächen mit Diessner Tiefgrund egalisieren. Eine Zwischenbeschichtung mit Diessner Universal Streichputz oder Diessner Streichputz grob ausführen.

### Bitte beachten

Um Ansätze bei größeren Flächen zu vermeiden, ist ein zügiges Beschichten nass in nass erforderlich. Im Innenbereich nicht bei zu hoher Zimmertemperatur verarbeiten, wenn möglich Raumheizung ein Tag vor Verarbeitung reduzieren. Lasurtechniken ergeben je nach Untergrund und Auftragsverfahren unterschiedliche Wirkungsweisen, ggf. vor Ausführung Muster anfertigen. Bei großflächiger Verarbeitung ist es einfacher, die Arbeiten mit 2 oder mehreren Personen auszuführen.

### Verträglichkeit mit anderen Stoffen

Um die Eigenschaften von atelier diessner villa lasur inside zu erhalten, nicht mit anderen Werkstoffen mischen.

### Hinweis

*Die Angaben in dieser Technischen Information sind nach bestem Wissen zusammengestellt und entsprechen dem neuesten Stand unserer Anwendungstechnik. Sie können jedoch nur unverbindlich beraten, da die geeignete Arbeitsweise im Einzelfall vom Zustand des Anstrichobjektes abhängig ist und meist nur am Objekt selbst entschieden werden kann. Bauseits bedingte Sonderfälle sind zu beachten. Rechtsverbindlichkeiten können aus vorstehenden Angaben nicht abgeleitet werden.*

# atelier diessner villa lasur inside

Lasur für innen

*Wegen der unterschiedlichen Untergrundmaterialien und der außerhalb unseres Einflussbereichs liegenden Arbeitsbedingungen empfehlen wir in jedem Fall ausreichende Eigenversuche, um die Eignung unserer Produkte für die beabsichtigten Verfahren und Verarbeitungszwecke sicherzustellen.  
Mit Veröffentlichung dieses Technischen Merkblattes verlieren alle vorherigen Ausgaben ihre Gültigkeit.*